



SPANISH B – HIGHER LEVEL – PAPER 1
ESPAGNOL B – NIVEAU SUPÉRIEUR – ÉPREUVE 1
ESPAÑOL B – NIVEL SUPERIOR – PRUEBA 1

Wednesday 23 May 2007 (afternoon)
Mercredi 23 mai 2007 (après-midi)
Miércoles 23 de mayo de 2007 (tarde)

Candidate session number
Numéro de session du candidat
Número de convocatoria del alumno

1 h 30 m

0	0								
---	---	--	--	--	--	--	--	--	--

QUESTION AND ANSWER BOOKLET – INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

- Write your session number in the boxes above.
- Do not open this booklet until instructed to do so.
- This booklet contains all the Paper 1 questions.
- Refer to the Text Booklet which accompanies this booklet.
- Section A: answer all the questions in the spaces provided. Each question is allocated *[1 mark]* unless otherwise stated.
- Section B: write your answer to the task in the space provided. The task is worth *[20 marks]*.

LIVRET DE QUESTIONS ET RÉPONSES – INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS

- Écrivez votre numéro de session dans la case ci-dessus.
- N'ouvrez pas ce livret avant d'y être autorisé(e).
- Ce livret contient toutes les questions de l'épreuve 1.
- Référez-vous au livret de textes qui accompagne ce livret.
- Section A : répondez à toutes les questions dans l'espace réservé à cet effet. Sauf indication contraire, chaque question vaut *[1 point]*.
- Section B : écrivez votre réponse dans l'espace réservé à cet effet. Cette tâche vaut *[20 points]*.

CUADERNO DE PREGUNTAS Y RESPUESTAS – INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS

- Escriba su número de convocatoria en las casillas de arriba.
- No abra este cuaderno hasta que se lo autoricen.
- Este cuaderno contiene todas las preguntas de la Prueba 1.
- Refiérase al cuaderno de textos que acompaña a este cuaderno.
- Sección A: responda a todas las preguntas en los espacios provistos. Cada pregunta tiene un valor de *[1 punto]* salvo que se indique algo distinto.
- Sección B: escriba su respuesta a la tarea en el espacio provisto. La tarea tiene un valor de *[20 puntos]*.



SECCIÓN A

TEXTO A — EL SILBO GOMERO

Basándose en el texto completo, indique con [✓] en las casillas correspondientes de la derecha si las frases son Verdaderas (V) o Falsas (F) y escriba las palabras del texto que justifican su respuesta.

	V	F
<i>Ejemplo: El lenguaje silbado se practica en varias islas de las Canarias.</i>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

Justificación: *en una de las islas*

1. El silbo gomero es un sistema de comunicación tan preciso como la lengua oral.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------	--------------------------

Justificación:

2. No hay lenguajes silbados fuera de las islas Canarias.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------	--------------------------

Justificación:

3. Los lenguajes silbados se practican en las áreas bajas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--	--------------------------	--------------------------

Justificación:

4. El silbo gomero llega más lejos que el lenguaje hablado.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------	--------------------------

Justificación:

5. El silbo de la Gomera puede ser entendido por hablantes de diferentes lenguas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------	--------------------------

Justificación:

6. El silbo de la Gomera no parece un sonido producido por el hombre.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------	--------------------------

Justificación:

7. Todas las letras del alfabeto están representadas en el silbo de la Gomera.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--	--------------------------	--------------------------

Justificación:



Conteste a la siguiente pregunta.

8. Indique brevemente los **tres** factores que han hecho que el silbo no se utilice tan frecuentemente como antes. *[3 puntos]*

(a)

(b)

(c)



TEXTO B — ¿QUÉ ES EL MÉTODO CIENTÍFICO?

Conteste a la siguiente pregunta.

9. Indique las **tres** frases que recogen información de las líneas 1 a 50 del texto B, escribiendo la letra correspondiente en la casilla de la derecha. **CUIDADO:** Hay más frases de las necesarias. [3 puntos]

- A. La sociedad actual se fundamenta sobre todo en el conocimiento.
- B. Las supersticiones se deben a equivocaciones en la manera de comprender o recordar aspectos de la realidad.
- C. El método científico es una evolución natural de la curiosidad humana.
- D. El método científico intenta corregir los errores de la percepción humana.
- E. Utilizar el método científico nos puede hacer más tolerantes.

<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>

Indique en la casilla de la derecha la letra de la opción correcta para cada espacio numerado en el texto.

Ejemplo: [- X -]

- A. *con*
- B. *de*
- C. *en*
- D. *si*

10. [- 10 -]

- A. como
- B. que
- C. también
- D. tampoco

11. [- 11 -]

- A. cuando
- B. para que
- C. por lo que
- D. si

12. [- 12 -]

- A. gracias a
- B. para
- C. porque
- D. sin duda

13. [- 13 -]

- A. a pesar de que
- B. además
- C. excepto
- D. pero



Complete el cuadro siguiente con una palabra o un grupo de palabras del texto.

<i>En la frase...</i>	<i>la palabra...</i>	<i>en el texto se refiere a...</i>
Ejemplo: ...y <u>esto</u> nunca desaparecerá... (línea 8)	“esto” somos criaturas supersticiosas por naturaleza.....
14. Después, <u>las</u> almacenamos... (línea 11)	“las”
15. ...mientras que si se <u>les</u> da una orientación... (líneas 24-25)	“les”
16. ...es que <u>el primero</u> incorpora este... (líneas 43-44)	“el primero”

Conteste a la siguiente pregunta. Debe marcar la casilla y justificar su respuesta.

BUENA MALA

- 17.** El autor utiliza la expresión “pensar escépticamente” (línea 65). Para él, ¿es esta forma de pensamiento buena o mala? Justifique su respuesta con una frase de la misma columna (líneas 56 a 71).

Justificación:



TEXTO C — EL PARQUE SALAZAR

Basándose en la información del texto, conteste a las siguientes preguntas.

18. ¿Por qué vivían algunos peruanos cerca de la montaña?

.....

19. ¿Con qué expresión indica el autor que los peruanos preferían ignorar el mar?

.....

20. El autor de este texto, ¿con qué compara el crepúsculo?

.....

21. Las parejas que miraban el sol desaparecer tras el horizonte, ¿qué pensaban que podía ocurrir en ese momento?

.....

22. En la frase: “Tal vez por esa estricta rutina, esperábamos con tanta ilusión la llegada de sábados y domingos”, ¿a qué se refiere “esa estricta rutina”? (línea 22)

.....

23. Indique la palabra que expresa cómo se sentían los niños cuando ya no había clases.

.....

24. ¿Por qué dice el autor del texto que las fiestas que se celebraban eran “benignas”? (línea 27)

.....

25. En la línea 36 se dice: “en aquella profundidad que iban ganando las sombras”. La frase se refiere:

- A. a las sombras que proyecta una vegetación espesa.
- B. a la luz que va disminuyendo al atardecer.
- C. a la presencia imponente de la estatua de Salazar Southwell.
- D. a que el parque estaba en una zona baja.

26. ¿A qué música de fondo se refiere el autor en la línea 38?

.....



27. Indique **una** imagen con la que el autor expresa que los jóvenes eran numerosos paseando por los caminos del parque.

.....

28. ¿Cómo define el autor los lugares donde se podía aislar la gente?

.....

29. ¿Con qué palabras se expresa que el parque era un símbolo que permanecía a través de los tiempos?

.....

Indique en la casilla de la derecha la letra de la opción correcta para cada espacio numerado en el texto.

30. [- 30 -]

- A. con el respeto y el miedo
- B. con la alegría y la esperanza
- C. con la ilusión y la libertad
- D. con la nostalgia y el cariño

31. [- 31 -]

- A. lo cerraron al público.
- B. lo degradaron y mataron.
- C. lo hicieron más grande.
- D. lo renovaron con más jardines.

Busque en el texto, a partir de la línea 57, la palabra o palabras que significan:

Ejemplo: sustituir

..... **reemplazar**

32. considerar varias hipótesis

.....

33. anticuado

.....

34. muy acelerado

.....

35. desaprovechar la existencia

.....



Conteste a la siguiente pregunta.

36. En este texto, el autor quiere principalmente:

- A. contar su propia infancia.
- B. denunciar la corrupción inmobiliaria en Perú.
- C. describir una etapa de la historia de Lima.
- D. evocar un lugar querido y lamentar su desaparición.



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

